

## **«Экологическое образование дошкольников:**

### **современные тенденции, инновации, проблемы, перспективы».**

Хусяинова Сания Харисовна-старший воспитатель МДОУ Красногорский детский сад Пильнинского района.

#### **Тема: Использование фольклора в экологическом воспитании дошкольников**

Берегите эти воды, эти земли.

Даже малую былинку любя,

Берегите всех зверей внутри природы,

Убивайте лишь зверей внутри себя...

Воспитание экологической культуры- одно из важных направлений всестороннего развития личности дошкольника. Воспитывать бережное отношение к природе надо с малых лет., т.к. наиболее благоприятным периодом для решения задач экологического воспитания является дошкольный возраст. Маленький ребёнок познаёт мир с открытой душой и сердцем. И то, как он будет относиться к этому миру, научится ли быть рачительным хозяином, любящим и понимающим природу, воспринимающим себя как часть единой экологической системы, во многом зависит от взрослых, участвующих в его воспитании. Неоценимую помощь в экологическом воспитании оказывает фольклор. Фольклорные средства (загадки, пословицы, поговорки, сказки) помогают быстрее добиться успехов в обучении и воспитании детей. Фольклор является источником мудрости народа в его отношениях с природой. Потому что истоки экологической культуры берут своё начало в многовековом опыте народа, в традициях ответственно-бережного отношения к природным богатствам родной земли. В глубокой древности наши предки хорошо знали жизнь природных обитателей, их взаимоотношения и взаимосвязи. Они не зная грамоты, и не имея письменности, умели читать книгу природы и передавать накопленные знания и умения подрастающему поколению. Татарское народное творчество не перестаёт восхищать и удивлять своим глубоким содержанием и совершенной формой. Значение его огромно. Воспитатель, владеющий фольклорным материалом, знающий загадки, пословицы, поговорки, сказки, умеющий эмоционально, с чувством их прочесть, быстрее добивается успехов в обучении и воспитании детей. Поэтому очень

важно, использовать фольклорные средства на практике. Остановились мы на работе в огороде и цветнике - это самое доступное для детей практическое занятие в природе. Участвуют в труде ребята активно, с желанием и старанием. Я уверена, что дети, которые сажали растения и затем ухаживали за ними, как правило, не ломают их, не рвут впоследствии. На территории нашего детского сада имеется не большой цветник и огород. Уход за растениями состоит в поливе, в рыхлении почвы, удалении сорняков. Обучая ребят, простейшим приёмам труда, мы старались объяснить необходимость и целесообразность этого труда, помогали испытывать радость от хорошо выполненной работы. Работа на огороде сопровождается чтением потешек, закличек, пением татарских песен.

На прогулках во время наблюдений за явлениями природы мы знакомим детей с народными приметами. Особенный интерес у них вызывают приметы, правильность которых можно проверить. Например, приметы связанные с предсказанием погоды на ближайшее время: «Если пасмурно, но цветки одуванчика открыты, дождя не будет», «Птицы сидят нахохлившись-к дождю», «Облака и тучи быстро движутся-к ясной погоде» и т.д.

После таких наблюдений можно побеседовать с детьми, и предложить зарисовать, что ожидалось по приметам, и что было на самом деле.

Дети любят отгадывать загадки. Загадка-это мудрый вопрос в форме замысловатого описания чего-либо. Мы всегда стараемся подбирать для детей загадки, которые помогают им увидеть многообразие мира, о родной природе. «Неведимкой озорной: всё играет он с травой, листья в воздухе кружит и куда-то всё спешит» (ветер); «Золотой и молодой за неделю стал седой, а денёчка через два облысела голова.»(одуванчик)

Народные сказки, с их богатством языка и яркой характеристикой персонажей, раскрывают ребёнку взаимосвязь природы и человека. Природа по ходу сюжета всегда помогает положительным героям. Художественное описание, соединение с живым восприятием природы, помогает образованию ярких образов, обогащает словарь детей. Поэтому при ознакомлении с окружающей природой мы стараемся обогатить словарный запас детей, развивать их разговорную речь, образное мышление. В ненастную погоду, когда нельзя гулять, читали детям сказки: «Телке белэн каз» (Лиса и гусь), «Аю белэн бабай», (Медведь и дед), «Кэжэ бэтилэре хэм буре» (Волк и семеро козлят). Играли с детьми подвижные игры «Кошки-мышки», «Казлар-аккошлар» (Гуси-лебеди).

Большое место в приобщении детей к народной культуре, несомненно, занимают народные праздники. Именно в них собраны тончайшие наблюдения за характерными особенностями времён года, поведение птиц,

насекомых. Огонь-царь, Вода-царица, Земля-Матушка, Небо-отец-так почитали силы природы в старину и обращались к ним с просьбой о плодородии и урожае. Всё это нашло отражение в народных праздниках. Весёлые, задорные и яркие они близки и понятны детям. Совместно с музыкальным руководителем мы проводили развлечения, основанные на праздниках: Сембелэ (осенью), Навруз(весной), Сабан туй (после окончания сева) . Особенно любим детьми и взрослыми праздник Сабантуй. «Сабан» означает плуг, а «туй»-свадьба, торжество. Таким образом смысл слова Сабантуй - торжество в честь сева яровых.

«Сабантуй» празднуется по следующим этапам:

- 1 Национальные игры
- 2 Национальные песни и танцы.
- 3 Состязания- национальная борьба на поясах.

Праздник «Сабантуй» всегда проходит весело и оживленно . Дети с удовольствием включаются в спортивные состязания. На празднике всегда присутствуют родители, которые помогают в организации праздника. Основным состязанием считается национальная борьба на поясах- КУРЯШ. Мальчики с удовольствием борются, и победителям вручаются призы. Кроме того, в процессе праздника дети читают стихи, потешки , отгадывают загадки о природных явлениях, что способствует закреплению знаний о природе.

Большую помощь в экологическом воспитании детей оказывают родители. С помощью родителей устраиваем кормушки для зимующих птиц. Так же наблюдая за птицами напоминаем детям народную поговорку: «Подкорми птиц зимою, послужат тебе весной» Совместно с родителями мы озеленяли и оформляли наш участок. В работе с родителями мы используем все доступные формы, что бы объяснить им важность экологического воспитания детей. Мы проводим беседы , консультации, родительские собрания, где рассказываем о нашей работе с детьми. Постоянно нужно искать новые пути сотрудничества с родителями.

Мы считаем, что устное народное творчество своей лаконичностью, поэтичностью близко и понятно дошкольникам. Образный язык устного фольклора помогает нам воспитывать у детей интерес к природе, умение видеть её красоту, своеобразие, неповторимость: желание беречь природу, понимать и любить её.